



Народное слово

Узбекистан —
государство
с великим
будущим

Издается с 1 января 1991 года

www.xs.uz/ru

e-mail: info@narodnoeslovo.uz

15 сентября 2019 года, № 192 (7391)

Воскресенье

Сканируйте QR-код, быстрый
переход на наш сайт



БОЛЬШОЙ ПРАЗДНИК МАСТЕРОВ ВСЕГО МИРА

В Коканде состоялось торжественное открытие I Международного фестиваля народно-прикладного искусства. В нем принял участие Президент Республики Узбекистан Шавкат Мирзиёев.



INTERNATIONAL FESTIVAL
OF HANDICRAFTERS
KOKAND - 2019

Повсюду в древнем городе Ферганской области царит праздничная атмосфера. На площади Урда сотни ремесленников, специалистов сферы, деятелей культуры и искусства со всех уголков нашей страны, ближнего и дальнего зарубежья. Урда Худаярхана превратилась в главную площадку фестиваля. Народные гулянья, выступления канатоходцев, фольклорных коллективов, концертные программы, подготовленные мастерами искусств. Благодаря высокому гуманистическим идеям и организационному уровню форум, перешагнув границы континента, стал событием мирового масштаба.

(Окончание на 2-й стр.)

Фото
Пресс-службы
Президента
Республики Узбекистан.

ВЫСТУПЛЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН ШАВКАТА МИРЗИЁЕВА НА ТОРЖЕСТВЕННОЙ ЦЕРЕМОНИИ ОТКРЫТИЯ ПЕРВОГО МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ НАРОДНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

Уважаемые участники фестиваля! Дорогие гости! Дамы и господа!

Искренне рад приветствовать вас в живописной и гостеприимной Ферганской долине, древнем и прекрасном городе Коканде.

От всего сердца поздравляю всех вас с открытием первого Международного фестиваля народно-прикладного искусства, который проходит под эгидой ЮНЕСКО.

Пользуясь случаем, выражаю глубокую признательность президенту Всемирного совета ремесленников госпоже Розе Гринлис за ее участие в сегодняшнем мероприятии.

Мне доставляет большое удовольствие приветствовать участвующих в нашем фестивале министра культуры Российской Федерации Владимира Мединского, министра культуры и спорта Республики Казахстан Актолы Раимкулову, министра культуры Туркменистана Атагельди Шамуродова, министра культуры Республики Таджикистан Шамсиддин Аорумбекова, министра культуры Азербайджанской Республики Абульфаса Гараева, министра культуры, информации и туризма Кыргызской Республики Азамата Жаманкулова, первого заместителя министра культуры Республики Беларусь Наталью Карчевскую, заместителя министра образования, науки, культуры и спорта Республики Армения Нарине Хачатурян.

Также выражаю искреннюю признательность за участие президенту Китайской ассоциации искусства и ремесел Ху Нинану, заместителю министра туризма штата Харьяна Индии Виджайу Вардану, генеральному директору Малайзийской корпорации развития ремесленничества Энчику Ибрагиму бин Исмаилу, высоким представителям ЮНЕСКО, руководителям Всемирного совета ремесленников по Азиатско-Тихоокеанскому региону, региону Америки и Африки.

Мы рады видеть сегодня на нашем форуме уважаемых послов зарубежных государств и представителей международных организаций в Узбекистане.

В фестивале участвуют более 370 искусных ремесленников, видных деятелей культуры, ученых-искусствоведов, представителей средств массовой информации из 78 стран мира.

Приветствую всех вас и благодарю за проявленное большое ува-

жение и внимание к Узбекистану, нынешнему форуму.

Уважаемые участники фестиваля!

Как известно, народно-прикладное искусство, являясь неотъемлемой частью общечеловеческой культуры, занимает особое место в жизни каждого народа, формировании его менталитета и ценностей.

Действительно, возникновение ремесел стало самым важным историческим шагом в развитии цивилизации.

Это подтверждают великие города, прекрасные образцы зодчества, исторические и археологические памятники, уникальные экспонаты тысяч музеев, являющиеся достоянием всего человечества.

Общезвестно, что **народно-прикладное искусство черпает вдохновение в гармонии с природой, в результате чего появляются яркие, чудесные произведения.**

Для того чтобы «оживить» обычную глину, кусок металла или дерева, создать из них неповторимые и изысканные изделия, необходим не только кропотливый труд, но и тепло человеческой души. Очень важны тонкий вкус и мастерство, большое терпение, **самое главное — любовь и преданность своему ремеслу, полная самоотдача.**

Вместе с тем, чтобы изделие превратилось в произведение искусства, настоящий мастер, будь то гончар или чеканщик, ткач, резчик или ювелир, должен обладать основами знаний в области химии, биологии, медицины, физики, географии, астрономии, истории, филологии, других наук и уметь применять их на практике.

Приведу один пример.

В поразительных таинственных орнаментах, поистине божественных узорах, неповторимой цветовой гамме нашей национальной вышивки созвучие, получившей известность во всем мире, воплощены космогонические представления далеких предков.

Наш народ всегда почитал искусных ремесленников, настоящих мастеров своего дела, с уважением называя их уста и устазода.

В связи с этим, думаю, будет уместным вспомнить мудрое изречение выдающегося мыслителя Бахоуддина Накшбанд, 700-летие которого мы отметим в будущем году: **«Ремесло — словно сказочный иноходец, на его крыльях чело-**

век может достичь самых высоких рубежей — признания и уважения народа».

Бахоуддин Накшбанд был не только великим суфием и философом, но и замечательным ремесленником, духовным наставником народных мастеров. И сегодня, следуя его завету: **«Сердце отдай Аллаху, а руки — работе»**, тысячи ремесленников нашей страны своим нелегким и честным трудом, лучшими человеческими качествами служат примером для многих, особенно для молодежи.

В то же время в нынешний век глобализации и высоких технологий мы, к сожалению, нередко сталкиваемся с недостатком серьезным отношением к этому уникальному искусству, якобы, оно является лишь атрибутом далекого прошлого. Если мы не будем широко поддерживать народно-прикладное искусство на уровне государства и общества, то завтра может быть поздно — ремесленничество не выдержит жесткой конкуренции серийного производства.

В этом плане такие международные форумы, как нынешний, имеют важное значение для бережного сохранения, возрождения и развития народных ремесел во всем мире, передачи традиций мастеров будущим поколениям, объединения наших усилий и возможностей на этом пути.

У нас в Узбекистане создаются необходимые правовые основы для эффективной деятельности ремесленников и достойной оценки их труда, им предоставляются льготы и преференции. Действует ассоциация «Унуарманд», которая объединяет тысячи мастеров и призвана защищать их права и интересы.

Заслуги известного мастера золотого шитья Муяссар Темировой из Бухары, мастера-реставратора Мирумара Асодова из Самарканда, резчика по дереву Абдулгани Абдуллаева из Ферганы отмечены высоким званием Героя Узбекистана, что является ярким подтверждением большого внимания, уделяемого представителям этой сферы.

Мы создаем широкие возможности для воспитания наших детей гармонично развитыми личностями, овладения ими современными знаниями и профессиями, а также народными ремеслами. В столице и на местах проводятся десятки фестивалей и ярмарок, выставок, смотров-конкурсов, открываются

школы ремесленничества для молодежи. Самое важное, представители сферы вносят достойный вклад в создание новых рабочих мест, привлечение молодежи к общественно значимому труду, развитие туризма.

Конечно, мы и в дальнейшем будем уделять внимание ремесленничеству, отражающему нашу историю и национальную идентичность, древние и богатые традиции. Поэтому для нас важны мнения, предложения и рекомендации, которые будут высказаны в ходе нынешнего международного фестиваля.

Уважаемые друзья!

Неслучайно местом проведения Международного фестиваля народно-прикладного искусства был выбран Коканд. Этот древний город, отличающийся своим неповторимым колоритом, считается жемчужиной Ферганской долины, которую по праву называют «Золотой долиной».

Хуканди латиф, в переводе означает Прекрасный Коканд, имеющий 2000-летнюю славную историю и видевший немало великих событий, является одним из ярких символов нашей национальной государственности, местом, где процветали наука, искусство и литература, разные ремесла.

Мы гордимся тем, что благодатная ферганская земля взрастила десятки выдающихся мыслителей, поэтов и художников, внесших большой вклад в развитие мировой науки и культуры, среди которых Ахмат Фергани, Бурхануддин Маргини, Захириддин Мухаммад Бабу, Боборахм Машраб, Амири и Нодирбагим, Жахон отин Увайси, Мавлоно Мукими, Зокиржон Фурак, таких известных мастеров-ремесленников, как Кодиржон Хайдаров.

Ферганская область издавна славится множеством ремесел, ставших национальными брендами. Думаю, нет необходимости лишнего раз говорить о получивших мировую известность маргиланских атласе и адресе, переливчатых всеми цветами радуги, уникальном гончарном искусстве Риштана, кокандских школах резьбы по дереву и ганчу.

Сегодня вместе со всей страной преобразуется облик и Ферганской области, в том числе Коканда, который становится одним из благоустроенных, крупных экономических и культурных центров страны. Как известно, в преддверии фестиваля в жизни города произошло еще одно важное событие. Все-

мирный совет ремесленников **включил Коканд во Всемирный список городов ремесленников.** Можно сказать, что Коканд занял прочное место на международной карте народно-прикладного искусства.

При этом Коканд первым из городов стран Содружества Независимых Государств вошел в список Всемирного совета. Мы рассматриваем это как высокую международную оценку проводимой нами работы по развитию в стране декоративно-прикладного искусства.

На днях президент Всемирного совета ремесленников по Азиатско-Тихоокеанскому региону госпожа Гада Хиджави Каддуди торжественно вручила свидетельство об этом городу Коканду.

От всего сердца поздравляю дорогих жителей Коканда, всех ремесленников Узбекистана с этим высоким признанием.

Позвольте от себя лично и от имени всего нашего народа выразить признательность Всемирному совету ремесленников и его президенту, уважаемой госпоже Розе Гринлис.

Дорогие соотечественники! Уважаемые гости!

Думаю, что настоящий международный фестиваль является большим праздником не только для многонационального народа Узбекистана, но и для ремесленников и мастеров всего мира.

Это форум настоящей дружбы и сотрудничества, где гармонично сочетаются далекое прошлое и современность, традиции и ценности разных народов, объединяются близкие по духу сердца.

Уверен, что нынешний фестиваль, призванный укреплять мир и согласие, нести людям добро и красоту, обязательно займет достойное место в международном культурном пространстве.

Еще раз от всей души приветствую всех вас на гостеприимной и благодатной узбекской земле.

Выражаю огромную благодарность всем нашим соотечественникам, трудолюбивым и великодушным ферганцам, жителям Коканда, которые сделали все необходимое для того, чтобы этот форум культуры прошел на самом высоком уровне.

Желаю всем участникам фестиваля, нашим уважаемым гостям здоровья, счастья и новых творческих успехов!

Спасибо за внимание.

КОКАНД И МАРГИЛАН СТАНУТ ЕЩЕ КРАШЕ

Президент Республики Узбекистан Шавкат Мирзиёев 14 сентября посетил свободную экономическую зону «Коканд» в Ферганской области.

Здесь была проведена презентация новых проектов по привлечению инвестиций в комплексное развитие Коканда и Маргилана. В частности, в будущем планируется направление в эти два города льготных кредитов международных финансовых институтов в размере 1 миллиарда 354 миллионов долларов. Предусмотрено, что эти средства будут освоены в трех направлениях: развитии промышленности и предпринимательства, модернизации объектов инфраструктуры и строительстве многоквартирных домов.

Для развития промышленности и предпринимательства Коканда намечено привлечь 510 миллионов долларов. Вместе с тем на развитие сельского хозяйства будет направлено 63 миллиона долларов, в проекты по развитию сферы услуг и сервиса — 31 миллион долларов. В городе в рамках программы по финансовому содействию предпринимателям будут освоены инвестиции международных финансовых учреждений в размере 500 миллионов долларов.

На развитие объектов инфраструктуры будет направлено 124 миллиона долларов. За счет этих средств намечено реализовать 90 проектов, в том числе по модернизации сетей подачи питьевой воды и канализации, теплоснабжения, автомобильных дорог, электро- и газопроводов.

Для развития жилого фонда будут привлечены инвестиции в размере 220 миллионов долларов и построено 17 девятиэтажных домов. В целях поддержки сектора малого бизнеса и частного предпринимательства Маргилана будет направлено 300 миллионов долларов. Средства, выделяемые на развитие промышленности, сельского хозяйства, сферы услуг и сервиса, создадут возможность для запуска новых производственных мощностей, развития предпринимательства, дальнейшего улучшения благосостояния населения.

В Маргилане на развитие инфраструктуры будет направлено 87,6 миллиона долларов, строительство жилья — 110 миллионов долларов. В ближайшие годы в этом городе будет построено 12 девятиэтажных, 54 двенадцатиэтажных, 16 шестнадцатиэтажных домов, и потребности населения в жилье будут полностью удовлетворены. Таким образом, в обоих городах будут построены два своеобразных новых городов.

Глава государства, знакомясь с проектами по строительству жилья, отметил необходимость их повторного пересмотра, подготовки пятилетнего плана по развитию Коканда и Маргилана.

Вначале необходимо изучить, где имеются трудности, узнать мнение людей, — сказал Президент. — Пусть население знает, когда и в каком регионе будет осуществлено строительство. Жилье и рабочие места должны развиваться пропорционально. С учетом ремесленнических традиций ферганцев, возможностей региона необходимо создавать предприятия по производству

кожевенно-обувной, фарфоровой продукции, ювелирных изделий и другие.

Президент Шавкат Мирзиёев ознакомился с деятельностью совместного предприятия «Шаффоф омадли саноат», расположенного в свободной экономической зоне «Коканд».

Свободная экономическая зона «Коканд» становится удобной площадкой для расширения производства конкурентоспособной продукции в области, привлечения иностранных и местных инвестиций для создания современных производств на основе глубокой переработки сырья и ресурсов.

Промышленная зона, созданная в соответствии с указом Президента страны от 12 января 2017 года, располагается на площади почти в 710 гектаров. Здесь реализуется 94 инвестиционных проекта на общую сумму 180 миллионов долларов в машиностроении, текстильной, фармацевтической, продовольственной, кожевенно-обувной промышленности, в сфере электротехники и других отраслях.

В настоящее время задействовано 29 проектов на 52 миллиона долларов, создано около 1 700 рабочих мест. За восемь месяцев текущего года резидентами свободной экономической зоны произведено продукции на 407 миллионов сумов, экспортировано товаров на 3,3 миллиона долларов.

В настоящее время продолжается работа по 65 проектам стоимостью 135,1 миллиона долларов. В процессе реализации этих проектов освоены инвестиции в размере 55 миллионов долларов. С их задействованием будет освоено производство новых видов промышленных товаров на 3,1 триллиона сумов, экспортировано товаров на 120 миллионов долларов и создано около 4,5 тысячи рабочих мест.

Президент Шавкат Мирзиёев, знакомясь с потенциалом свободной экономической зоны «Коканд», отметил, что для ее дальнейшего развития необходимо изучить опыт промышленной зоны «Гебзе» Турции.

— Здесь нужно создать таможенный отдел, который должен давать рекомендации по производству товаров в промышленной зоне. Необходимо пересмотреть деятельность всех экономических зон нашей страны с этой точки зрения. Так, если в свободных экономических зонах не производить энергосберегающую, импортозамещающую продукцию, мы не сможем повысить конкурентоспособность нашей экономики, — сказал Шавкат Мирзиёев.

Совместное предприятие «Шаффоф омадли саноат» создано в рамках региональной инвестиционной программы по развитию Ферганской области в 2019—2020 годах, разработанной по итогам поездки главы нашего государства в область в мае этого года.

Здесь будут производиться в год 230 тысяч единиц оборудования для метана, 250 тысяч единиц для пропана, 300 тысяч комплектов и запасных частей.

(Окончание на 2-й стр.)

КОКАНД И МАРГИЛАН СТАНУТ ЕЩЕ КРАШЕ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Продукция предприятия, на котором работают 400 человек, будет экспортирована в такие страны, как Казахстан, Кыргызстан, Таджикистан, Россия, и другие.

В следующем году на предприятии планируется производить грузоподъемные кары, с 2021 года — впервые в Узбекистане электромобили. Для этого нового производства, которое будет возводиться совместно с китайской компанией «Silk road company», выделено три гектара площади. Общая стоимость проекта составляет 30 миллионов долларов США, из которых 24 миллиона долларов — иностранные инвестиции.

По расчетам, стоимость производимых в нашей стране экологически чистых электромобилей будет составлять около трех тысяч долларов. Это имеет важное значение в условиях ограниченных запасов нефтепродуктов. Электромобили с одной подзарядкой могут проехать 150 километров.

С запуском данного проекта в год будет производиться две тысячи электромобилей. Вместе с обеспечением внутреннего рынка новым видом транспорта это позволит экспортировать электромобили.

Глава нашего государства осмотрел продукцию, производимую в свободной экономической зоне «Коканд», побеседовал с ферганскими предпринимателями.

Глава нашего государства во время поездки в регионы регулярно встречается с предпринимателями, выслушивает их проблемы, принимает необходимые меры по устранению недостатков, мешающих их деятельности.

И в этот раз Президент попросил предпринимателей открыто рассказать о волнующих их проблемах. Выслушал свои суждения о создании в стране бизнес-среды, «развязывание рук» предпринимателей, поддержке их инициатив.

— Кого я считаю умелым предпринимателем? Делового человека, у которого на счету есть не менее 20 миллионов долларов. Было время, когда трудно было найти предпринимателя с 2—3 миллионами долларов, сейчас расширились ряды наших соотечественников, у которых на счету есть 20—30 миллионов долларов, которые строят крупные предприятия, развивают нашу экономику. Мы сделали первые шаги на пути развития этой сферы. Теперь, если мы создадим в обществе бизнес-среду, научим людей предпринимательству, то добьемся намеченных результатов. Для того, чтобы внести свой вклад в будущее страны, вы должны в наследство своим детям дать знания. Тогда изменится наше общество, вырастет поколение с предпринимательской жилкой, которое обогатит и государство, и народ, — сказал Шавкат Мирзиёев.

На встрече с ферганскими предпринимателями отмечено, что все воодушевлены искренней беседой с главой государства и намерены реализовать еще более эффективные проекты, используя возможности, созданные для свободной работы и становления собственником.

Глава государства в Коканде в Музее великих мыслителей беседовал с активистами Ферганской области, ветеранами, представителями интеллигенции. Речь шла об изменениях в области культуры, просвещения и образования.

Президент во время визита 22 июня 2017 года в Ферганскую область также посетил Музей великих мыслителей в Коканде, дал указания по его ремонту. Затем здесь был проведен масштабный ремонт. Убраны морально устаревшие экспонаты, и музей приведен в соответствие с современными требованиями. Расширены залы музея, они оснащены техническими средствами. Территория возле музея благоустроена.

Экспозиция музея состоит из пяти разделов. Первый раздел называется «Наука и культура Центральной Азии». Здесь представлены сведения о таких выдающихся мыслителях, как Мусо Хоразми, Абу Наср Фараби, Абу Райхон Беруни, Абу Али ибн Сино, Ахмад Фарғони, Имам Бухари, Имам Термизи, Имам Матуриди, Юсуф Хос Хожиб, Махмуд Кашгари, Амад Яссави, Махмуд Замашариб, Бурхонуддин Маргинани, а также копии их рукописей.

Во втором разделе музея представлены экспонаты эпохи Темуридов, исторические произведения, касающиеся Амира Темура, Мирзо Улугбека, Саъдиддина Тафтазони, Гибсиддина Жамшида, Али Кушчи, Мирхонда. Также в экспозициях музея можно получить сведения о таких выдающихся личностях XVIII—XIX веков, выходцах из Ферганской долины, как Машраб, Хувайдо, Садоий, Низоми Хуканди, Азими, Увайси, Амири, Нодира, Хахимхон Тура, Гулхани, Фазли, Мухйи, Муками, Фур-

кат, Завки, Махмуд Хахим Яйфони, Хазини.

Еще в одном разделе широко освещается движение джадидов в Туркестане, жизнь и деятельность его ярких представителей — Махмудходжи Бехбуди, Абдурауфа Фитрата, Абдуллы Авлонии, Хамзы Хакимзода Ниёзи, Ашурали Зохири, Иброхима Даврона, Исхахана Ибрата. Также имеются экспонаты, касающиеся искусства каллиграфии Коканда, национального ремесленничества и данные о местах поклонения.

Пятый раздел музея представлен материалами и экспонатами, касающимися выходцев из Ферганской долины — выдающихся ученых, академиков — Кори Ниёзи, Теша Зохидова, Рахимы Аминовой, Пулата Каюмови, Боки, Ази-за и Лази-за Каюмовых и других.

При музее создан информационно-учебный центр «Потомки мыслителей», который выполняет роль школы мастерства для молодежи, увлекающейся наукой.

На встрече отмечалось, что в нашей стране уделяется большое внимание почитанию национальных ценностей, изучению наследия великих мыслителей. Также большое значение имело проведение международных фестивалей по искусству бахши и макома. Созданы центры Имама Бухари, Имама Термизи, школы для одаренных детей имени Мирзо Улугбека и Мухаммада Хорезми. Президентские школы, новые высшие учебные заведения открывают новые возможности для молодежи.

— Время летит быстро. По каждой сфере мы ведем изыскания, неустанно трудимся. Изменения есть, но они нас не могут удовлетворить, — сказал Президент.

Активисты области отметили, что, как по всей Фергане, так и в городе Коканде в рамках подготовки к Международному фестивалю народно-прикладного искусства осуществлена масштабная созидательная работа.

Глава нашего государства встретился с кокандцами, которые проходили в праздничном настроении по улицам города, прилегающим к Музею великих мыслителей. Здесь горожане выразили искреннюю благодарность Шавкату Мирзиёеву за благие дела по улучшению и благоустройству Коканда.

Матназар ЭЛМУРОДОВ,
Зиёдулла ЖОНБЕКОВ,
специальные
корреспонденты УзА.

БОЛЬШОЙ ПРАЗДНИК МАСТЕРОВ ВСЕГО МИРА

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Президент Республики Узбекистан Шавкат Мирзиёев искренне поздравил собравшихся и выразил признательность зарубежным гостям за внимание и уважение к нашей стране, к данному событию. Глава государства подчеркнул, что народно-прикладное искусство, являясь неотъемлемой частью общечеловеческой культуры, занимает особое место в жизни каждого народа, формировании его менталитета и ценностей, а возникновение ремесел стало важнейшим историческим шагом в развитии цивилизации.

В своей речи Президент привел изречения нашего великого предка — святого и ремесленника Бахоуддина Накшбанды, отметил, что в Узбекистане высоко ценится труд мастеров прикладного искусства, создаются широкие возможности для овладения молодежью ремеслами, а данный фестиваль сыграет важную роль в дальнейшем развитии сферы. Это форум настоящей дружбы и сотрудничества, где гармонично сочетаются далекое прошлое и современность, традиции и ценности разных народов, объединяются близкие по духу сердца.

Выступившая на мероприятии президент Всемирного совета ремесленников (ВСР) Роза Гринлис отметила, что в Узбекистане особое внимание уделяется развитию культуры и искусства, в частности поддержке ремесленничества, и проводимый фестиваль является ярким тому свидетельством.

Одной из отличительных особенностей развития нашей страны, как отмечают многие зарубежные аналитики, является целенаправленный, основательный и хорошо продуманный подход руководства Узбекистана к реализации реформ во всех сферах социально-экономической и общественно-политической жизни общества. Правильность выбранного пути и эффективность проводимых масштабных преобразований прослеживаются и на Международном фестивале народно-прикладного искусства, в котором принимают участие представители почти из 80 стран мира, около 40 высокопоставленных зарубежных государственных деятелей и ученых, сотни ремесленников из Кара-

лпакстана, Ташкента и регионов республики.

Местом проведения мероприятия международного масштаба Коканд выбран неслучайно. Город издревле был одним из культурных центров, где разные направления ремесленничества и народно-прикладного искусства развивались на высоком уровне. Традиции «мастер — ученик», династии ремесленников, секреты народного мастерства передаются здесь из поколения в поколение. В соответствии с решением Всемирного совета ремесленников Коканд включен во Всемирный список городов ремесленников. До сегодняшнего дня 36 городов из 16 государств удостоились этого статуса. Среди стран СНГ Коканд первым внесен в этот список. Кроме того, в нынешнем году ассоциация «Хунарманд» вступила в члены ВСР, что является символом широкого признания мирового сообществом устремлений на развитие национального ремесленничества в нашей стране.

ВСР, созданный в 1964 году в Бельгии, — негосударственная некоммерческая организация, поддерживающая ремесленников во всем мире посредством проведения семинаров, выставок и других мероприятий, нацеленных на бережное сохранение и развитие богатого культурного наследия.

Развернувшийся в древнем городе выставки изделий ремесленников, произведений изобразительного и прикладного искусства, древних станков, демонстрация процесса создания изделий, художественных и документальных фильмов, книг, альбомов, фотоснимков о народных ремеслах, художественные программы придают фестивалю особое очарование.

Узбекистан славится во всем мире как страна, сохранившая древние традиции ремесленничества. Во всех регионах республики действуют отделения ассоциации «Хунарманд», сформированы школы народно-прикладного искусства, в которых из поколения в поколение передаются секреты мастерства. Каждое изделие усто отличается своей неповторимостью и уникальностью, в чем убедились гости фестиваля.

— Узбекистан имеет богатое культурное наследие, в стране традиции мастеров передаются из поколения в поколение, что достойно всяческих похвал, —

говорит почетная гостья из США Лопес Керолайн Робертсон. — Безмерно рада участию в фестивале. Такие благие инициативы руководства Узбекистана, который проводит это мероприятие и пригласил сюда ремесленников из разных стран, достойно высокой оценки мирового сообщества. Данный международный форум, проводимый по инициативе Президента Шавката Мирзиёева, будет служить во имя таких благородных целей, как широкая пропаганда ремесленничества, сохранение, возрождение

ний, студенты, искусствоведы, музеологи, ремесленники. Обсуждается широкий круг вопросов. Это сохранение и развитие народных ремесел, уходящих корнями в глубь веков, международный опыт, развитие туризма, научная деятельность.

— Важным фактором развития народных ремесел стал Указ главы государства «О мерах по дальнейшему развитию ремесленничества и всесторонней поддержке ремесленников» от 17 ноября 2017 года, — рассказы-



Фото УзА.

ние его традиций и школ, совместное проведение научных изысканий и исследований в данном направлении, обмен опытом, поощрение талантливых мастеров.

Гости фестиваля не только смогли увидеть яркую палитру и разнообразие работ, представленных искусными ремесленниками, но и услышать в представленных концертных программах неповторимые мелодии Востока, песни о любви, чарующей красоте родного края в исполнении известных и молодых певцов и музыкантов. Насладиться стихами, газелями, макамами. Духовно-просветительские мероприятия в рамках фестиваля производят незабываемое впечатление на зарубежных гостей.

В международной научно-практической конференции на тему «Перспективы развития ремесленничества и народно-прикладного искусства», проводимого в рамках представительного форума, принимают участие ученые, специалисты, почетные гости, представители сфер культуры и туризма более чем из 30 зарубежных стран, профессора и преподаватели отечественных и зарубежных высших образовательных учрежде-

зывает начальник Каракалпакского республиканского управления ассоциации «Хунарманд» Дилфуза Алламбергенова. — Принятый документ придал мощный импульс развитию народно-прикладного искусства. К примеру, до его опубликования у нас насчитывалось всего 330 человек. Сейчас их уже более четырех тысяч. В международном фестивале, проходящем в Коканде, участвуют 46 мастеров северного региона.

В результате внимания, которое уделяется развитию национального ремесленничества, неповторимые и изящные изделия, создаваемые с большим вкусом и мастерством, получают высокую оценку не только у нас в стране, но и за рубежом. Но из мастеров — участников форума будет признан самым лучшим, определит строгое жюри.

В дальнейшем Международный фестиваль народно-прикладного искусства будет проводиться раз в два года.

После торжественного открытия Президент Шавкат Мирзиёев ознакомился с организованными выставками, побеседовал с ремесленниками.

«Народное слово».

От нашего парламентского корреспондента

Свадьбы и семейные обряды в разумных рамках

С псевдомодой на пышные торжества в стране продолжает бороться общими усилиями. На совместном заседании Кенгашей Законодательной палаты и Сената Олий Мажлиса прозвучал призыв к содержательному проведению свадеб и семейных обрядов в разумных рамках и без излишнего расточительства.

В его работе приняли участие члены Кенгашей палат парламента, депутаты, сенаторы, ответственные руководители министерств и ведомств, работники общественных организаций.

Понятно, что свадьба — незабываемое событие в жизни каждого человека.

Но надо ли кого-то ею удивлять? Участники заседания сошлись во мнении, что, наоборот, мешает изживший себя стереотип о необходимости повесить свадьбу лучше, чем у соседа. В последнее время свадебные, юбилейные торжества, поминальные обряды и мероприятия, посвященные памяти усопших, обстрают новыми традициями и обычаями. Это приводит к чрезмерным расходам и сказывается не только на финансовом состоянии семей, но и на всей их жизни. Чтобы заработать на пышную свадьбу, люди вынуждены уезжать за границу. Нередко конфликты, связанные с проведением торжеств, становятся причиной разводов. Не каждая молодая семья способна пережить склоки родных, которые спорят о том, кому расплачиваться с долгами.

В целях искоренения подобных явлений в соответствии с постановлением Кенгаши Сената Олий Мажлиса в Жокорги Кенесе Республики Каракалпакстан, областных, районных и городских Кенгашах народных депутатов, а также сходах граждан образованы комиссии по вопросам упорядочения проведения семейных мероприятий. Парламентарии, депутаты местных Кенгашей, духовенство, общественность провели целый ряд разъяснительных и пропагандистских мероприятий. Ситуация постепенно начала было меняться в положительную сторону.

Однако анализ изучения, а также диалог с населением, обращения, поступившие от представителей общественности, показали, что в данной сфере сохраняются серьезные проблемы и недостатки. Семьи за несколько часов тратят огромные, зачастую не соответствующие их доходам средства, чтобы не отстать от «моды». Нередко влезают в долги, а затем много лет расплачиваются. На дорогах встречаются длинные corteжы, из-за которых порой случаются ДТП, в силе правило для невест иметь огромное приданное. Отдельные граждане в желании пережить других воспринимая пышные семейные мероприятия как единственную возможность избежать критики и язвительных замечаний соседей и родственников, давления со стороны общественности.

Участники совместного заседания подчеркнули необходимость принятия решительных мер по предупреждению таких негативных явлений. Время требует жесткого упорядочения семейных мероприятий с целью стабилизации социально-духовной атмосферы в семьях, обеспечения социальной справедливости в обществе, формирования у населения, в особенности молодежи, бережливости.

С учетом этого утверждено положение о порядке проведения свадебных, семейных, юбилейных торжеств, семейных поминальных обрядов и мероприятий, посвященных памяти усопших. Контроль за соблюдением его требований возложен на Жокаргы Кенес Республики Каракалпакстан, областные, районные и городские Кенгаши народных депутатов.

При Олий Мажлисе создан общественный совет

В рамках повестки дня члены Кенгашей палат Олий Мажлиса также обсудили вопрос о дальнейшем развитии информационной сферы и массовых коммуникаций. Выступившие отметили, что в стране осуществляется масштабная работа по обеспечению свободы слова и информации, открытости и гласности деятельности госорганов, участия граждан в принятии важнейших решений, затрагивающих их интересы.

В корне перестроена система управления сферой информации и массовых коммуникаций, приняты комплексные меры по повышению роли журналистов в модернизации страны, обеспечению конституционных прав граждан на свободу слова, а также широкому внедрению информационно-коммуникационных и цифровых технологий во все сферы жизни общества и государства.

Вместе с тем недостаточное внимание уделяется ускоренному развитию медиарынка страны. Госорганы и другие организации не в достаточной степени еще открыты в своей деятельности, не обеспечено их присутствие в виртуальной среде. Медленно продвигается национальная информационная индустрия и инфраструктура. Требуется дальнейшая либерализация и демократизация законодательства и правоприменительная практика с учетом современных тенденций формирования глобального информационного пространства. На заседании отдельно отмечена важность достижения республикой уровня развитых стран в данной сфере.

В этом плане, по мнению участников заседания, назрела необходимость образования при Олий Мажлисе Общественного совета по вопросам развития информационной сферы и массовых коммуникаций. Это послужит повышению значимости общественных организаций в формировании общественного мнения по актуальным вопросам информационной сферы, налаживанию диалога между госорганами и субъектами массовых коммуникаций, а также дальнейшему совершенствованию информационной сферы.

В состав совета вошли депутаты и сенаторы, представители министерств

и ведомств, ведущих СМИ страны, институтов гражданского общества, блогеры.

В числе основных задач новой структуры обеспечение эффективного диалога государства и представителей массмедиа, институтов гражданского общества в качестве современной, демократической и транспарентной площадки по консолидации усилий, направленных на формирование открытого информационного пространства. Проведение мероприятий, направленных на повышение информационной культуры населения, также должно стать одной из целей деятельности общественного совета. Кроме того, совет будет готовить предложения по последовательному повышению имиджа и авторитета страны в международных рейтингах и обеспечению ее вхождения в число передовых стран с высоким уровнем индексов свободы СМИ.

В целях реализации задач, возложенных на общественный совет, а также эффективной организации его деятельности одобрено предложение о создании Центра по вопросам развития информационной сферы и массовых коммуникаций в форме негосударственной некоммерческой организации. Центр определен в качестве рабочего органа общественного совета.

На совместном заседании также рассмотрен вопрос о дальнейшем совершенствовании деятельности секретариата Уполномоченного Олий Мажлиса по правам человека (омбудсмена).

По всем рассмотренным вопросам приняты соответствующие совместные постановления Кенгашей Сената и Законодательной палаты Олий Мажлиса.

Сайла АЗИМБЕТОВА.

Положение о порядке проведения свадебных, семейных, юбилейных торжеств, семейных поминальных обрядов и мероприятий, посвященных памяти усопших, утвержденное совместным постановлением Кенгашей палат Олий Мажлиса, вступит в силу с 1 января 2020 года.

Что предусматривается положением?

! Семейные мероприятия будут проводиться только в течение одного дня — с **6.00 до 23.00**, за исключением похорон.

! Продолжение проведения семейных мероприятий после **23.00** не допускается.

! В семейных мероприятиях принимают участие до **200** человек, а в организуемой по этому поводу церемонии угощения пловом — до **250** человек.

! На свадьбах, посвященных двум торжествам, могут присутствовать до **250** человек, а на мероприятии угощения пловом — до **300** человек.

! Лица, справляющие свадьбу и другие торжества, должны не менее чем за неделю оповестить об этом органы самоуправления граждан по месту жительства.

! В мероприятиях по государственной регистрации брака, а также связанных с прибытием в зал торжеств жениха и невесты и их отбытием, не разрешается использовать более чем **3** легковых автомобиля или других транспортных средства, угрожающих общественной безопасности.

! Не допускается проведение различных шоу, чуждых национальным традициям и противоречащих этическим нормам, а также дополнительных мероприятий, требующих излишних расходов и времени, сопутствующих основному семейному торжеству и организуемых до, в ходе и после него (в связи с приглашением жениха и невесты, их родителей и родственников в гости к новым сватам, с отпавкой им гостинцев).

! Не разрешается проведение излишних мероприятий, связанных с ритуалами погребения, а также организуемых в память об усопшем в определенные дни (с истечением семи, двадцати, сорока дней, в каждый четверг и воскресенье, в хайит, в связи с годовщиной смерти).

! При проведении в залах торжеств, кафе и ресторанах семейных мероприятий с участием **50** и более человек между лицом, справляющим мероприятие, и руководителем зала торжеств, кафе и ресторана заключается договор.

! Артисты (певцы, музыканты, танцоры, ведущие, мастера слова, фотографы и другие) на семейных торжествах предоставляют услуги на основе договора в соответствии с законодательством.

! В семейных мероприятиях не допускается выступление более чем **двух** певцов (групп).

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

о двадцать втором пленарном заседании Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан

14 сентября 2019 года в городе Ташкенте начало работу двадцать второе пленарное заседание Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан. В работе заседания приняли участие члены правительства, руководители министерств и ведомств, представители отечественных и зарубежных средств массовой информации.

Заседание вел Председатель Сената Олий Мажлиса Танилла Нарбаева.

После утверждения повестки дня пленарного заседания сенаторы приступили к обсуждению рассматриваемых вопросов.

Сенаторы начали работу с обсуждения Закона Республики Узбекистан «О ратификации Нахичеванского соглашения о создании Совета сотрудничества тюркоязычных государств (Нахичевань, 3 октября 2009 года)». Отмечалось, что в настоящее время членами Совета сотрудничества тюркоязычных государств (ССТП) являются четыре государства: Азербайджан, Казахстан, Кыргызстан и Турция. Структура организации состоит из Совета глав государств, Совета министров иностранных дел, Комитета старших должностных лиц, Совета старейшин тюркоязычных государств и Секретариата.

Секретариат расположен в городе Стамбуле (Турецкая Республика). Организация образована в соответствии с Нахичеванским соглашением о создании Совета сотрудничества тюркоязычных государств от 3 октября 2009 года.

Сенаторами подчеркивалось, что в последнее время укрепляется сотрудничество в политической, торгово-экономической, научно-технической, культурно-гуманитарной и других сферах с государствами — членами Тюркского совета прежде всего с ближайшими соседями в регионе. Это создает новые возможности для развития многостороннего сотрудничества Узбекистана в рамках Совета сотрудничества тюркоязычных государств.

Кроме того, членство республики в организации способствует созданию благоприятных условий для торговли и инвестиций, дальнейшему упрощению таможенных и транзитных процедур в целях свободного передвижения товаров, капиталов, услуг и технологий и упрощению финансовых и банковских операций. Закон одобрен сенаторами.

Далее сенаторы рассмотрели вопрос об утверждении совместного постановления Кенгаша Законодательной палаты и Кенгаша Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан «О дальнейшем совершенствовании системы упорядочения проведения свадебных, семейных, юбилейных торжеств, семейных поминальных обрядов и

Информационная служба Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан.

мероприятий, посвященных памяти усопших».

Выступившими отмечалось, что обсуждение данного вопроса на пленарном заседании Сената имеет особую значимость с учетом его важности для всего общества.

В последние годы в проведении свадебных, семейных, юбилейных торжеств, семейных поминальных обрядов и мероприятий, посвященных памяти усопших, воплотивших в себе многовековые традиции и обычаи, встречаются такие отрицательные проявления и пороки, как тщеславие, стремление показать себя, пренебрежительное отношение к социальным положениям других людей, чрезмерное расточительство, игнорирование традиций и обычаев.

В целях искоренения подобных явлений в соответствии с постановлением Кенгаша Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан в Жокаргы Кенесе Республики Каракалпакстан, областных, районных и городских Кенгашах народных депутатов, а также сходах граждан были образованы комиссии по вопросам упорядочения проведения семейных мероприятий, проведен целый ряд разъяснительных и пропагандистских мероприятий.

Однако анализ изучения, а также диалог непосредственно с населением, обращения, поступившие от представителей общественности, показали, что в данной сфере все еще сохраняется ряд серьезных проблем и недостатков. В частности, некоторые граждане для проведения расточительных и помпезных свадебных мероприятий берут средства в долг и, чтобы расплатиться, выезжают за пределы республики на заработки.

Отдельные граждане воспринимают пышные семейные мероприятия как единственную возможность избежать критики и колких замечаний со стороны соседей и родственников, давления со стороны общественности в целом. Между тем такие мероприятия приводят к возникновению задолженности и, в конечном счете, к конфликтам между близкими родственниками.

Сенаторы подчеркнули важность принятия решительных мер исходя из мнений и пожеланий широкой общественности с целью предупреждения таких явлений, формирования у населения, особенно молодежи, правильного понимания сути и значимости данного вопроса. По итогам обсуждения принято соответствующее постановление Сената Олий Мажлиса.

На этом двадцать второе пленарное заседание Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан завершилось.

Мягкая посадка в Оренбурге

Воинский контингент Министерства обороны Узбекистана прибыл в Оренбургскую область Российской Федерации для участия в стратегическом командно-штабном учении «Центр-2019», которое пройдет с 16 по 21 сентября.



Фото пресс-службы Министерства обороны.

Более ста военнослужащих прилетели на двух самолетах С-295 военно-транспортной авиации ВВС Узбекистана, которые приземлились на военный аэродром Центрального военного округа России.

Под звуки военного оркестра нашу делегацию тепло встретили представители командования ЦВО. По прибытии воинский контингент Узбекистана направился на полигон «Донгуз», где штабные офицеры и военнослужащие в условиях учебной обстановки отрабатывают вопросы совместного планирования и организации согласованных действий группировок войск.

В учениях примут участие воинские контингенты восьми госу-

дарств: Индии, Казахстана, Китая, Кыргызстана, Пакистана, России, Таджикистана и Узбекистана. Пройдет тренинг по борьбе с междоународным терроризмом в Центральноазиатском регионе.

По мнению специалистов, участие наших военнослужащих в стратегическом командно-штабном учении «Центр-2019» послужит обмену опытом боевой подготовки, выработке единого алгоритма работы органов управления и порядка действий подразделений при проведении совместных операций по недопущению дестабилизации обстановки в Центральноазиатском регионе.

Тимур НАРЗИЕВ.

Место дислокации — горный перевал

На горном перевале Камчик для военнослужащих войск охраны категорированных объектов Министерства обороны введен в строй военный городок со всеми удобствами.

Воинская часть расположена на высоте 1 350 метров над уровнем моря. На строительство и оснащение военного городка направлено свыше 24 миллиардов сумов. Здесь компактно расположилось здание штаба, культурно-просветительский центр, библиотека, авто-

стоянка, столовая, спальное помещение для военнослужащих по контракту.

В церемонии открытия объекта участвовали представители Министерства обороны и общественности, командующие военными округов и объединений.

Командиру воинской части переданы символические ключи от военного городка и служебного легкового автомобиля. В завершении торжественного мероприятия группе отличившихся военнослужащих вручены почетные грамоты, ценные подарки, присвоены очередные воинские звания.

Сергей ВЛАДИМИРОВ, «Народное слово».

Лев СЕРГЕЕВ, «Народное слово».

Даешь, молодежь!

Вместо дневника — зачетка

Как 14-летнему юноше удалось стать студентом, да еще и поступить в вуз на государственный грант? История Жасура Гуломова из Kitabского района, ставшего самым молодым студентом Каршинского государственного университета, — одна из обсуждаемых среди ровесников.

Юный китабец родился и вырос в ничем не примечательном селе Бешкокзак. Благодаря брату и сестре уже в пять лет он читал, писал. Поэтому родители решили в пятилетнем возрасте отдать Жасура в первый класс общеобразовательной школы № 10 Kitabского района. Старание юного ученика отмечали и педагоги, которые посоветовали родителям перевести юношу в государственную специализированную школу-интернат № 2, где он учился с пятого по девятый класс.

— Жасур с детства отличался пытливым умом, обогнал в развитии сверстников, — говорит его мама Мунаввар Исмагуллаева. — В день вступительного тестирования побороть волнение юному абитуриенту помогал брат Шарофиддин, который, к слову, так-

же пытался поступить в институт. Но в студенты зачислили Жасура. В отличие от сестры, которая два года назад выбрала факультет педагогики, Жасур решил получить профессию биолога.

По словам юного студента, наука нравится ему со школы. Подготовиться к поступлению в вуз помог преподаватель биологии академического лицея Илдор Жалилов. Именно он сыграл главную роль в определении будущей профессии. Однокурсниками Жасура являются порядка ста юношей и девушек, одни старше его на пять, другие на десять лет. В перерывах между занятиями они расспрашивают его, как парню удалось поступить в вуз в столь юном возрасте.

— До сих пор помню, как четвертого сентября в наш



Фото автора.

кабинет зашел мальчик, тогда мы все посмеялись, сказав ему, что школа находится по соседству с вузом, — говорит 20-летний Жавохир Бешмаматов из Камашинского района. — И лишь после узнали, что с нами будет учиться самый юный студент. Кто-то решил, что у него влиятельные родители, раз он попал на бюджет. Во время тестирования я набрал на 5,5 балла больше, чем у Жасура. Однако обучаюсь на платно-контрактной основе. Дело в том, что мой однокурсник

один из тех, кто воспользовался возможностью дополнительных квот для поступления. Они предназначены для молодых людей, проживающих в отдаленных селах, районах.

Новый учебный год начался. Теперь возраст для студентов, как и для педагогов, не играет никакой роли. О достоинствах будущего специалиста уже в ближайшие дни расскажут его знания и стремления.

Малика АБАЙДУЛИНА, «Народное слово».

Сообщение

Министерство юстиции Республики Узбекистан сообщает сведения о состоянии государственной регистрации нормативно-правовых актов, принятых министерствами, государственными комитетами и ведомствами с 27 июля по 2 августа 2019 года

I. Зарегистрированы:
1. Приказ генерального директора Узбекского агентства стандартизации, метрологии и сертификации от 12 июля 2019 года № 91 «Об утверждении Перечня групп средств измерений, подлежащих метрологической поверке».

Зарегистрирован 30 июля 2019 года, регистрационный № 3174 (вступит в силу с 31 октября 2019 года).

2. Постановление Правления Центрального банка Республики Узбекистан от 13 июля 2019 года № 15/12 «О внесении изменений в Положение о порядке регистрации и лицензирования деятельности банков».

Зарегистрировано 30 июля 2019 года, регистрационный № 2014-16 (вступило в силу с 1 сентября 2019 года).

3. Приказ министра финансов Республики Узбекистан от 22 июля 2019 года

№ 85 «О внесении изменений в приказ «Об утверждении Формы квартальной и годовой отчетности о выполнении плана по сети, штатам и контингенту по бюджетным организациям, финансируемым из государственного бюджета Республики Узбекистан».

Зарегистрирован 30 июля 2019 года, регистрационный № 2837-3 (вступил в силу с 30 июля 2019 года).

II. Выведены из государственного реестра:

1. Постановление Министерства экономики, Министерства финансов Республики Узбекистан «Об утверждении Положения о порядке реализации хлопкового шрота (жмыха) и шелухи хлопковых семян на биржевых торгах узбекской республиканской товарно-сырьевой биржи (рег. № 1870 от 18 ноября 2008 года), а также изменения и

дополнения к нему (рег. № 1870-1 от 21 декабря 2011 года).

Выведены из государственного реестра на основании приказа министра юстиции от 30 июля 2019 года № 299-мх.

2. Постановление Министерства экономики, Министерства финансов, Государственного комитета Республики Узбекистан по управлению государственным имуществом «Об утверждении Положения о порядке реализации хлопкового линта на биржевых торгах, проводимых УзРТСБ (рег. № 1681 от 19 мая 2007 года).

Выведено из государственного реестра на основании приказа министра юстиции от 30 июля 2019 года № 310-мх.

Настоящие документы выведены из государственного реестра в связи с изменением в законодательстве и/или принятием нового нормативно-правового акта.

Реклама и объявления

Республиканский центр судебной экспертизы при Министерстве юстиции Республики Узбекистан

объявляет тендерные торги

Республиканский центр судебной экспертизы планирует приобрести лабораторное оборудование и специальную мебель:

Тендер № 2019/1:

- Лот 1. Генетическая экспертиза.
- Лот 2. Генетическая экспертиза.
- Лот 3. Химические исследования.
- Лот 4. Общелабораторное оборудование.
- Лот 5. Микроскопы.

Тендер № 2019/3:

Специальная мебель.

Валюта платежа (договора) для иностранных участников — доллар США, для отечественных участников — узбекский сум.

Тендерные и конкурсные торги будут проходить в Республиканском центре судебной экспертизы по адресу: г. Ташкент, ул. Фаргона йули (ориентир: ресторан «China Town»).

Форма обеспечения предложения — денежный задаток или банковская гарантия в долларах США для иностранных участников тендера или сумовой эквивалент по курсу ЦБ РУ на день оплаты — для резидентов Узбекистана. Задаток вносится на счет заказчика.

Заинтересованные участники могут безвозмездно получить полный комплект тендерной и конкурсной документации в электронном виде на сайте: <https://dxarid.uzex.uz/>. Запросы на разъяснение положений тендерной документации принимаются рабочим органом тендерной комиссии по электронной почте: info@sudex.uz или адресу: г. Ташкент, Мирабадский р-н, ул. Фаргона йули ежедневно с 9.00 до 18.00, за исключением выходных и праздничных дней. Контактные лица для связи с участниками тендера — У. Абдуллаев и Ф. Худайбердиев. Телефоны: 97-460-92-68, 93-550-57-56.

Последний срок приема тендерных предложений — до 13.00 по местному времени 12 октября 2019 года. Предложения принимаются в печатанных конвертах заказчиком по указанному выше адресу.

Тендерные предложения будут вскрыты в присутствии представителей участников тендерных торгов, которые захотят посетить данное мероприятие, в 15.00 по ташкентскому времени 14 октября в здании Республиканского центра судебной экспертизы.

АКЦИОНЕРНЫЙ
КОММЕРЧЕСКИЙ БАНК

ASAKA
BANK

«Асака»

предлагает принять участие
в открытом запросе предложений
по выбору поставщика

цветных картриджей

Технические требования к цветным картриджам приводятся на сайте банка: asakabank.uz

Предложения принимаются
до 24 сентября 2019 года по адресу:
100015, г. Ташкент, ул. Нукус, 67.

Телефоны для справок:
78-120-82-22, 78-120-82-90.
E-mail: office@asakabank.uz

АКЦИОНЕРНЫЙ
КОММЕРЧЕСКИЙ БАНК

ASAKA
BANK

«Асака»

предлагает принять участие
в открытом запросе предложений
по выбору поставщика

персональных компьютеров

Технические требования к персональным компьютерам приводятся на сайте банка: asakabank.uz

Предложения принимаются
до 24 сентября 2019 года по адресу:
100015, г. Ташкент, ул. Нукус, 67.

Телефоны для справок:
78-120-82-22, 78-120-82-90.
E-mail: office@asakabank.uz

Древний город стал столицей ремесленников

В эти осенние дни древний Коканд превратился в столицу ремесленников всего мира. По названию стран, которые представляют участники форума, можно изучать географические карты континентов. Экспозиции, развернутые на площади 17 гектаров, примыкающих к дворцу Худоярхана, притягивают тысячи жителей и гостей города.

Главное для всех — встречи и знакомства, обмен опытом, обсуждение насущных задач и проблем сферы, планов на будущее.

Уругвайский ремесленник Мирандети Бенидо до недавнего времени ничего не знал об Узбекистане. Но однажды посмотрел в Монтевидео матч сборных команд Уругвая и нашей страны. После этого появилось желание непременно приехать в солнечную республику. Такая возможность представилась благодаря фестивалю. Мирандети в свое время был банковским служащим. Но любовь к народно-прикладному искусству изменила его жизнь. Он занимается изготовлением статуэток из древесины. В его работах отражены история и быт уругвайцев.

— В первые два дня переговорил со многими посетителями и участ-

никами фестиваля, — говорит Бенидо. — Признаться, что узбекистанцы больше знают о моей стране, чем я об Узбекистане. Поэтому решил поближе познакомиться с выставками местных умельцев. Я участвовал во многих фестивалях — в Германии, США, Мексике, южноамериканских странах. Но таких любознательных и добродушных людей встречаю впервые.

На главной площадке фестиваля также проходят мастер-классы для тех, кто интересуется народными промыслами. Особенно много молодежи у гончарных кругов, где секретари изготвления керамики делятся представители всех регионов Узбекистана. Если кто-то подустал и хочет расслабиться, можно понаблюдать выступления кана-

тоходцев, фольклорных коллективов. В программе форума, кроме выставок, еще и экспозиции произведений изобразительного искусства, древних ремесленных станков, демонстрация художественных и документальных фильмов, книг, альбомов.

На площади Урда состоялась встреча с ремесленниками из соседнего Таджикистана. Среди них признанные мастера своего дела и молодые умельцы, для которых фестиваль — первая площадка для встреч с зарубежными коллегами, возможность почувствовать новые веяния в народно-прикладном искусстве.

— Я занимаюсь керамикой, — говорит ремесленник Адил Бин Абдул из Малайзии. — Накануне поездки в Коканд изучал историю ремесленничества нашей страны. Оказывается, гончарное ремесло в Узбекистане развито с древних времен. Огромный интерес вызвало то, что в изделиях мастеров отражены присущие исламской религии узоры. Коканд произвел незабываемые впечатления, а международный форум народно-прикладного искусства обязательно даст новый импульс для развития данной сферы.

Особый интерес у представителей общественности вызывает вопрос, как освещается в разных странах проводимый в Коканде фестиваль. К примеру, цикл материалов о



Фото: X. Араббева

развитии ремесленничества в Узбекистане уже опубликован в журнале «Ал-Ямама», издающемся в Саудовской Аравии. Статьи посвящены многовековым традициям в этой сфере, мастерам, приумножающим их и передающим молодому поколению.

Большое внимание уделяет освещению фестиваля и немецкий информационный портал «Uzbekistan Online». Его главный редактор Герхард Биркл сейчас находится в Коканде и готовит материалы. Впервые посетив Узбекистан восемь лет назад, он влюбился в наш край. Основал свой портал, аудитория которого — более 50 тысяч пользователей. Герхард уже

успел поместить на своем ресурсе несколько материалов и целую серию фотоснимков.

По данным пресс-центра форума, приступило к работе и международное жюри, оценивающее работы предпринимателей. В его составе высококвалифицированные специалисты, известные деятели культуры и искусства, ученые и исследователи, практики. Предстоит огромная работа, на конкурс свои работы представили сотни зарубежных мастеров и ремесленников из нашей страны. Победители будут определены в пяти номинациях.

Нурбек АБДУЛЛАЕВ,
«Народное слово».

Хроника фестиваля

Яркие моменты международного форума

В рамках I Международного фестиваля народно-прикладного искусства проходят разные мероприятия.

● Большой интерес вызвал показ коллекций одежды «Боги Бобур» и «Шарк марвариди». Наряду с узбекскими модельерами и дизайнерами в нем приняли участие иностранные мастера. К примеру, Айдархан Калиев из Казахстана продемонстрировал коллекцию одежды из белой прозрачной ткани. Не подкачали и наши мастера. Хорошие отзывы получили образцы одежды, разработанные Мадиной Хушназаровой и Махфузахон Солиевой.

● В древнем городе состоялся парад участников фестиваля. С раннего утра зарубежные гости с флагами своих стран, а местные жители, число которых превысило 120 тысяч человек, с флагом Узбекистана начали шествие по Коканду. Участников праздника, направлявшихся с улицы Туркистан к площади Урда Худаярхана, соотечественники встретили аплодисментами. Особую красоту и экзотичность придали параду актеры местного театра, отразившие в своих представлениях сказочных героев и историю древнего города.

● Состоялась презентация проекта «Онлайн-энциклопедия ремесел в Азиатско-Тихоокеанском регионе (АТР). Традиционное изделие ручной работы». Он разработан под руководством президента Всемирного совета ремесленников по Азиатско-Тихоокеанскому региону Гады Каддуми. В онлайн-книге содержится 445 статей 120 авторов из 50 стран.

● В рамках фестиваля прошло шестое заседание Совета управления Всемирного совета ремесленников по Азиатско-Тихоокеанскому региону. В нем приняли участие представители более чем из тридцати стран. Обсуждались итоги работы за последний год и планы на перспективу.

Уникальные изделия

Ляган вместит 40 килограммов плова

В рамках международного фестиваля в городе Коканде представлено множество образцов ремесленного мастерства, которое вызывает у участников восхищение.



Искусный гончар из Риштанского района Равшанбек Тожиддинов представил огромный ляган, изготовленный собственноручно. Трудно поверить, он весит ровно 80 кг и 1,2 метра в диаметре! В ляган можно вместить до 40 килограммов плова. Ровно три года потребовалось, чтобы создать такое чудо.

— На первый взгляд кажется, что на это ушло не так много времени, — рассказывает ремесленник Р. Тожиддинов. — Но процесс изготовления изделия из 100 кило-

граммов специальной глины был непростым. Ляган сушился в темном месте в течение полутора лет после того, как мы с 20 учениками с трудом поместили его в печь. Иначе он не получился бы таким прочным. При подаче большого объема плова мог сломаться. После нанесения узора на блюдо его покрыли глазурью и сушили еще в течение шести месяцев. На все ушло три года. Цена продукции соответствует многолетнему кропотливому труду.

Равшанбек Тожиддинов, используя созданные в нашей стране возможности для ремесленников, в настоящее время экспортирует более 500 видов керамической продукции в США, Германию, Австрию, страны ближнего зарубежья. Ведет переговоры по экспорту с канадскими предпринимателями.

Парусник, влюбленный в море

Узбекистан находится далеко от морей и океанов. Но влюбленных в море в нашей стране немало. Они мечтают о том, что в один прекрасный день оживет высохший Арал и поплывут по его водной глади круизные лайнеры и рыбацкие шхуны.

Уроженец кишлака Дурмонча Багдадского района Ферганской области Мирзаалим Турсунов — один из таких романтиков. Вместе с мастером резьбы по дереву Бахтияром Шерматовым он

реализовал проект по созданию парусника. Он получился почти как настоящий — длина 4,7 метра, высота мачты 3,5 метра.

Когда дуэт корабелов узнал о фестивале в Коканде, то

принял решение участвовать. Парусник, на изготовление которого ушло несколько месяцев, вызвал интерес. Теперь у его создателей появилось много новых задумок. Дело остается за их претворением в жизнь.

«Народное слово».



Резонанс

«Огромное спасибо за гостеприимство! Эмоции переполняют нас»

В первом Международном фестивале народно-прикладного искусства, который проходит в Коканде под эгидой ЮНЕСКО, принимают участие более 370 ремесленников, представителей академических, культурно-гуманитарных кругов, ведущих СМИ из 78 стран.

На торжественной церемонии открытия этого международного события присутствовали члены

правительств зарубежных государств, главы дипломатических миссий и представительств международных организаций, известные государственные и общественные деятели.

В интервью корреспондентам ИА «Дунё» они поделились своими впечатлениями от нового события в международном культурном пространстве.

Рози ГРИНЛИС, президент Всемирного совета ремесленников:

— Я очень впечатлена выступлением Президента Узбекистана Шавката Мирзиёева на торжественной церемонии открытия этого замечательного фестиваля. То, что Президент государства лично обращает внимание на вопросы сохранения и дальнейшего развития ремесленничества, — это уникальное явление.

Бережное отношение к богатому наследию через призму ремесленничества в Узбекистане является очень важным направлением. Как отметил Шавкат Мирзиёев, важно обучать молодежь традициям ремесел и передавать их из поколения в поколение. Это залог сохранения культуры ремесленничества, которая развивается на протяжении многих веков.

Гада КАДДУМИ, президент Всемирного совета ремесленников по Азиатско-Тихоокеанскому региону:

— Хочу отметить, что первый Международный фестиваль ремес-

ленничества в Узбекистане организован на высоком уровне. Для нас очень важно налаживать сотрудничество с вашей страной, в том числе совместно проводить этот праздничный народно-прикладного искусства.

Поражает то, что столь масштабное мероприятие было организовано в столь короткие сроки. Это демонстрирует большое внимание, уделяемое руководством страны к сохранению и дальнейшему развитию многовековых традиций ремесленничества. Мы получаем боль-

шое эстетическое наслаждение от фестиваля.

Наталья КАРЧЕВСКАЯ, первый заместитель министра культуры Республики Беларусь:

— В этом грандиозном событии в Коканде принимают участие и белорусские мастера. Мы очень рады этому и надеемся, что узбекистанцы достойно оценят их работу.

Яркий, потрясающий фестиваль представителей народно-прикладного искусства из около 80 государств стал возможным

благодаря инициативе и усилиям Президента Узбекистана Шавката Мирзиёева.

Особо хочу сказать о торжественной церемонии открытия фестиваля. То, что мы сегодня увидели, было неповторимым музыкально-художественным представлением на основе сложной режиссуры. Как представитель этой сферы могу подчеркнуть, что довольно сложно сделать такое яркое шоу на основе традиционных танцев, поэтому завидно, в хорошем смысле слова, как народ воспринимает это искренне и празднично. Это стало событием не только для узбекского народа, но и для всех гостей фестиваля.

Огромное спасибо за гостеприимство! Эмоции переполняют нас. В Беларуси очень любят узбекский народ. Благодаря нашим президентам мы стали еще ближе, мы чувствуем тепло сердец.

Как отметил глава Узбекистана в своем выступлении, фестиваль в Коканде стал ярким событием, объединяющим близкие по духу сердца со всего мира.

ИА «Дунё».

Хаққ сўзи

Народное слово

УЧРЕДИТЕЛИ:

Кенгаш Законодательной палаты
Олий Мажлиса Республики Узбекистан,
Кенгаш Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан
и Кабинет Министров Республики Узбекистан

Главный редактор Уткир РАХМАТОВ

Газета зарегистрирована в Узбекском агентстве по печати и информации. Регистрационный № 0002 от 15 января 2008 года. Индекс 166. Заказ Г-934. Цена договорная. Объем 2 печ. л. Тираж 11 308. Способ печати офсетный. Формат А-2. Газета выходит пять раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника.

Чтобы сохранить информацию о газете, сканируйте QR-код с помощью телефона

Отпечатано в типографии издательско-полиграфической акционерной компании «Шарк», адрес предприятия: улица Буюк Турон, 41.

1 2 3 4 5 6.



Отделы редакции:

По вопросам парламентской, общественно-политической, международной жизни и права — (0-371) 236-29-89. По вопросам экономики — (0-371) 233-48-04. По вопросам культуры и просвещения, науки и образования, здравоохранения и спорта — (0-371) 236-07-94. Информационно-аналитический отдел — (0-371) 236-09-67. Реклама — (0-371) 232-11-15. Секретариат — (0-371) 233-28-49. Канцелярия — (0-371) 233-52-55.

Редакция рукописи не рецензирует и не возвращает. За доставку газеты ответственность несет организация, оформившая подписку. Ответственность за качество печати газеты несет ИПАК «Шарк». Телефон типографии (0-371) 233-11-07.

* Адрес: 100000, Ташкент, ул. Матбуготчилар, 32. Адрес в интернете: www.narodnoeslovo.uz e-mail: info@narodnoeslovo.uz

Выпускающий редактор С. ЛЕВЧЕНКО
Старший корректор Н. РЫЖКОВА

Газета сверстана И. ЛАРИОНОВЫМ
Итог по Уза: 01.20 Подписано в 03.50